

Lebenslauf / Andreas Erstling / Regie www.erstling.info

Eigentlich sollte ich fünf mal die Woche

Text und Regie, im TAG Wien 2010

Schneewittchen

Theater diemonopol Innsbruck 2010

Projekt N-Nestroyplatz

nach Texten von Johann Nepomuk Nestroy in der Garage X Wien 2010

Onkel Wanja

von Anton Tschechow für das CRG im Stadtlabor Kabelwerk Wien 2009
und Festival Theatertage Weissenbach 2011

Rashomon, was wirklich wahr

nach Akira Kurusawa, Gemeinschaftswerk, Text und Regie am TAG Wien 2009

Ich beneide mich selber

Text und Regie, im TAG Wien 2009

CALMING SIGNALS oder Oma ohne Hund

Text und Regie für das CRG im 3raum Anatomietheater und im das Dorf Wien 2007/08

Yvonne, die Burgunderprinzessin

von Witold Gombrowicz für das CRG in der Wekstatt-Walz Wien 2006

Das is ja toll hier

Text und Regie, im TAG Wien 2006

Nehmt uns unseren Luxus weg

von Robert Woelfl beim DramaX Vierundzwanzigstundenwerk Stadtlabor Kabelwerk Wien 05

Geschichten aus dem Wiener Wald

von Ödön von Horváth für CRG im dietheater Künstlerhaus Wien,
Theater im Bahnhof Graz und Festival Theaterland Steiermark 2004/05

Der zerbrochne Krug

von Heinrich von Kleist für das CRG im Stadtlabor KabelwerkWien 2002

Auf hoher See

von Slawomir Mrozek für das CRG in der Stadtinitiative Wien 2002

Ampe Geusau präsentiert: Polkadots

Gemeinschaftswerk Wien 2001

Ever smiling liberty

im Konzerthaus Wien 1999

Ampe Geusau präsentiert: Hu Ha

Gemeinschaftswerk Wien 1998

Cremig

ein Solo mit Roman Steger Wien 1997

Ampe Geusau präsentiert: Na Mahlzeit

Konzept und Regie Wien 1997

Initiator der Performance-Gruppe **Ampe Geusau**

Künstlerischer Leiter des Centrum Reiner Gestik **CRG**

Moderator des **Hotel Ostblick**

Schauspieler in Haupt- und Nebenrollen: Stadttheater Erlangen, TAG Wien, dietheater Wien, Theater der Jugend Wien, Rabenhof Wien, 3raum Anatomietheater Wien, Theater Drachengasse Wien, Theater Kosmos Bregenz, Volkstheater Wien, Jugendstiltheater Wien, Stadtlabor Kabelwerk Wien, TAT Frankfurt am Main, Theaterhaus Frankfurt am Main u.a.

Schauspielausbildung am Konservatorium der Stadt Wien von 1993 bis 96

Bauzeichnerlehre in Friedberg/Hessen 1987 bis 90

geboren 28. November 1970 in Düsseldorf